

WESLEY SCHMITT

Natural de Jaraguá do Sul, Santa Catarina, iniciou seus estudos em dança aos 9 anos de idade em grupos da cidade. Na SCAR (Sociedade Cultura Artística de Jaraguá do Sul) deu os primeiros passos na atuação e a partir dos 16 anos, aprofundou sua formação em Ballet Clássico e Dança Contemporânea. Integrando o Projeto Wald Oliveira Dança e Cia., participou de diversos espetáculos e conquistou premiações em importantes festivais, incluindo o Festival de Dança de Joinville.

Em busca de aprimoramento artístico mudou-se para São Paulo, onde expandiu sua trajetória na dança, atuação e moda. Em 2016, foi bailarino principal do espetáculo *Peter Pan* da Escola Cia das Artes. Também ingressou no universo da moda, desfilando em duas edições da Casa de Criadores e participando de campanhas publicitárias.

Formou-se em Atuação e Direção para TV, Cinema e Teatro pela Latin American Film Institute (L.A. Film), complementando sua formação com oficinas ministradas pelo ator e diretor Ciro Barcelos e aulas de ballet com Márcio Rongetti, professor de grandes nomes do teatro musical brasileiro. Atuou em diversos curtas-metragens, tanto em produções da L.A. Film, quanto em projetos de diretores independentes.

Na televisão, integrou o elenco da novela *As Aventuras de Poliana* (SBT 2019), interpretando o personagem Jerry. No mesmo ano participou da série *Todxs Nós*, produzida pela Paranoid Filmes e lançada pela HBO em 2020. Em 2021 formou-se como DJ pela AIMEC (Academia Internacional de Música Eletrônica). Posteriormente, atuou nas produções *Todas as Garotas em Mim* e *Reis* da Record TV, além de participar da série *Estranho Amor* da Sony, em 2024.

Também em 2024 integrou o elenco do musical *Luther King*, produzido pela Cia Nissi em temporada realizada no Rio de Janeiro. Ao longo de sua trajetória, colaborou ainda como curador em uma das edições do Festival de Cinema de Jaraguá do Sul.

Atualmente, segue se dedicando ao aperfeiçoamento contínuo do seu ofício como ator, atua como DJ e contribui ativamente para o desenvolvimento cultural de sua cidade natal como conselheiro municipal de cultura no CONCULTURA.

