

EMMILIO MOREIRA

Ator profissional há 28 anos, entre os vários trabalhos no teatro destacam-se: *Doze Homens e uma Setença* do grupo Tapa e *A Máquina Tchekhov*, de Matéi Visniec, sob direção de Denise Weinberg com indicação a diversos prêmios na temporada de 2015. Foi integrante do grupo de pesquisa de cinema AP43 durante 4 anos. Séries: *Gamebros* (2017) e *Velhas Amigas* (2018) da Medialand; *Carcereiros* (1ª temporada, ep. 9, 2019) e *Aruanas* (1ª temporada, ep. 2, 2020), ambas na Rede Globo e; *Rua Augusta* (2017, produção da O2 Filmes). Participação nas séries *Rio Heroes*, *O Negócio* (4ª temporada) e *Natureza Morta*. Ator em cinco longas, destacando *Chorar de Rir*, direção de Toniko Mello (2019), *Primavera* (2022) e *Um Broto Legal* (2022). E mais 25 curtas-metragens, destacando *Meu Super Man* (2025), dividindo o protagonismo com o ator Moacyr Franco. Em novelas: personagem Vicente na novela *Orgulho e Paixão* (2018); primeira fase de *A Dona do Pedaço* (2019) de Walcyr Carrasco e direção de Amora Mautner e; *Além da Ilusão* (2022). Na série *Ben-Hur* (2026), na TV Record, o ator vive o personagem Jonas. E participações em *Verdades Secretas 2* (2022), *Haja Coração* (2016), *A Regra do Jogo* (2015) e *Malhação - Viva a Diferença* (2017). Estudando palhaçaria com Christiane Paoli-Quito desde 2019.

